

image not found or type unknown



www.juventudrebelde.cu

image not found or type unknown



Séptimo disco del Septeto Santiaguero. Autor: Juventud Rebelde Publicado: 21/09/2017 | 05:22 pm

Nuevo disco del Septeto Santiaguero

La discográfica catalana Picap saca a la luz **Vamos pa' la fiesta**, el séptimo disco del Septeto Santiaguero. El álbum ofrece un recorrido por diferentes estilos de nuestra música como la guaracha, el bolero, la trova tradicional, el danzón, el changüí y el pilón

Publicado: Martes 17 julio 2012 | 06:39:18 pm.

Publicado por: Yelanys Hernández Fusté

Con una dosis elevada del genuino son cubano y muy a tono con los aires contemporáneos del género, la discográfica catalana Picap saca a la luz **Vamos pa' la fiesta**, el séptimo disco del Septeto Santiaguero.

En contacto vía correo electrónico, la disquera española también especifica que el álbum nos ofrece un recorrido por diferentes estilos de nuestra música como la guaracha, el bolero, la trova tradicional, el danzón, el changüí y el pilón.

En 14 sencillos, el grupo liderado por Fernando Dewar hace gala de su particular modo de hacer música, a la vez que ha sumado a importantes figuras de la música internacional. Así aparecen junto al Septeto Santiaguero el panameño Rubén Blades, quien interpreta dos clásicos: **Lágrimas negras**, de Miguel Matamoros, y **Contéstame**, de Arsenio Rodríguez.

El boricua Cheo Feliciano los sigue en **Un poquito de tu amor**, de Julio Gutiérrez, mientras el dominicano José Alberto, «el Canario», escogió **Amor silvestre**, de Lorenzo Hierrezuelo, canción que se hizo muy popular en su país gracias a la interpretación de Los Compadres.

Asimismo, el norteamericano Jimmy Bosch toca el trombón en **La Reina Isabel**, un antológico danzón de

Electo Rosell, «Chepín», y Luis Quintero hace sonar el bongó en el changüí **Yo sí tumbo la mata**, de Rodolfo Vaillant; a la vez que el puertorriqueño Edwin Colón Zayas se une al grupo para deslizar sus acordes con el cuatro en **Que le den candela**, el cual es una clara reverencia a las aportaciones melódicas de Juan Formell y los Van Van.

<http://www.juventudrebelde.cu/cultura/2012-07-17/nuevo-disco-del-septeto-santiaguero>

Juventud Rebelde | Diario de la juventud cubana
Copyright © 2017 Juventud Rebelde