



Convocan al XXXIV Concurso Nacional Caracol 2012

Serán aceptados los materiales estrenados o transmitidos desde el 1ro. de septiembre del 2011 al 1ro. de septiembre del 2012, en los espacios de televisión, radio o salas de cine y video existentes en el país

Publicado: Martes 24 julio 2012 | 08:55:50 pm.

Publicado por: José Luis Estrada Betancourt

Ya está abierta la convocatoria al XXXIV Concurso Nacional de Cine, Radio, TV y Video Caracol 2012, donde podrán participar todos los creadores y artistas de la radio y el audiovisual del país, sean o no miembros de la UNEAC.

Serán aceptados los materiales estrenados o transmitidos desde el 1ro. de septiembre del 2011 al 1ro. de septiembre del 2012, en los espacios de televisión, radio o salas de cine y video existentes en el país, y se podrá enviar una sola obra por autor.

Concurrarán igualmente las obras presentadas, exhibidas o transmitidas en el contexto de un festival o evento nacional, y espacios de distribución o circulación alternativa, aunque no haya tenido lugar su estreno o emisión comercial masiva.

El productor o realizador de la obra debe al inscribirla, consignar la fecha, espacios o momentos en que fue estrenada, emitida o exhibida la misma. En el caso de la radio solo se aceptarán piezas presentadas en mp3 o wav.

Todas las obras gestadas o producidas por y para el sistema nacional de televisión, sin importar su soporte o formato, concurrarán en el apartado Televisión.

Las obras audiovisuales producidas por el ICAIC o de forma alternativa deberán ser inscritas en el apartado

Cine y Video. En el caso de los documentales, incluyendo los producidos en el entorno de la TV, competirán en Cine/video, como no ficción.

Se entiende por producción alternativa la gestada por entidades oficiales del tipo Hurón Azul, Mundo Latino, Movimiento Nacional de Video, AHS, Consejo de Estado, Trimagen, EICTV, FAMCA, así como por productoras de sello independiente.

Los premios Caracol quedan constituidos de la siguiente manera: como estímulo al conjunto o resultado artístico de una obra que se caracterice por su calidad y aportes en el cine o video, radio y televisión se entregarán siete Grandes Caracoles distribuidos en ficción y no ficción, entre todos los medios incluyendo la animación. Cada premio estará dotado de 6 000 pesos, moneda nacional.

Se entregarán premios únicos a: Mejor texto crítico sobre los medios (2 500) y Mejor texto en el género de ensayo o investigación, que no debe exceder las 40 cuartillas (3 000).

También se premiarán especialidades (hasta cinco de 4 000 cada uno), que avalen no solo el buen quehacer artístico, sino el riesgo y la verdadera búsqueda formal o estética en el campo del audiovisual.

El plazo de admisión cierra el 10 de septiembre del presente año, y se recibirán en la sede la Asociación Nacional de Escritores y Artistas de Cuba de la (UNEAC), sita en calle 17, esq. a H, Vedado, La Habana, Cuba. Telef. 832 8114, correo: crtv@uneac.co.cu.

<http://www.juventudrebelde.cu/cultura/2012-07-24/convocan-al-xxxiv-concurso-nacional-caracol-2012>