



Abderrahmane Sissako, director de la película Timbuktu que conquistó siete premios obtenidos en la ceremonia de entrega de los premios César. **Autor:** Internet **Publicado:** 21/09/2017 | 06:03 pm

Película Timbuktu arrasó con premios César del cine francés

El filme del director franco-mauritano Abderrahmane Sissako, que narra la toma por parte de los yihadistas de la ciudad maliense de Tombuctú en 2012, conquistó los galardones de mejor largometraje, mejor director, mejor guión original, fotografía, montaje, banda sonora y sonido

Publicado: Sábado 21 febrero 2015 | 03:08:16 PM

Publicado por: Juventud Rebelde

PARIS, febrero 21.— La película **Timbuktu**, del director franco-mauritano Abderrahmane Sissako, suma hoy a su palmarés una cosecha de siete premios obtenidos en la ceremonia de entrega de los premios César, los más importantes del cine francés.

En la gala de reconocimientos, que terminó la madrugada de este sábado, **Timbuktu** conquistó los galardones de mejor largometraje, mejor director, mejor guión original, fotografía, montaje, banda sonora y sonido.

La cinta, que narra la toma por parte de los yihadistas de la ciudad maliense de Tombuctú en 2012, es candidata a mejor película de habla no inglesa en los Premios Oscar que se entregarán mañana domingo.

La taquillera comedia **La Famille Bélie**, de Eric Lartigau, alcanzó un César en la categoría de actriz revelación para la cantante Louane Emera, de 18 años.

En la ceremonia de la edición 40 de estos premios, el actor, director y productor estadounidense Sean Penn recibió el galardón de honor al conjunto de su carrera.

«Siempre he sentido afinidad por el cine francés», comentó Penn al recibir la distinción.

A continuación la lista de principales los premios de la ceremonia de los César 2015:

Mejor película: **Timbuktu**, de Abderrahmane Sissako.

Mejor director: Abderrahmane Sissako por **Timbuktu**.

Mejor actriz: Adele Haenel por **Les Combattants**.

Mejor actor: Pierre Niney por **Yves Saint Laurent**.

Mejor actriz secundaria: Kristen Stewart por **Sils Maria**.

Mejor actor secundario: Reda Kateb por **Hippocrate**.

Mejor película extranjera: **Mommy**, de Xavier Dolan.

César de Honor: Sean Penn

Mejor actriz revelación: Louane Emera por **La Famille Bélier**.

Mejor actor revelación: Kévin Azais por **Les Combattants**.

Mejor guión original: Abderrahmane Sissako y Kessen Tall por **Timbuktu**.

Mejor guión adaptado: Cyril Gely y Volker Schlöndorff por **Diplomatie**.

Mejor decorado: Thierry Flamand por **La belle et la bête**.

Mejor vestuario: Anais Romand por **Saint Laurent**.

Mejor fotografía: Sofian El Fani por **Timbuktu**.

Mejor montaje: Nadia Ben Rachid por **Tibuktu**.

Mejor sonido: Philippe Welsh, Roman Dymny y Thierry Delor por **Timbuktu**.

Mejor banda sonora: Amine Bouhafa por **Timbuktu**.

Mejor ópera prima: **Les Combattants**, de Thomas Cailley.

Mejor película de animación: **Minuscule**, de Mathias Malzieu y Héléne Giraud (largometraje). **Les Petits Cailloux**, de Chloé Mazlo (cortometraje).

Mejor película documental: **La sal de la Tierra** (The Salt of The Earth), de Win Wenders y Juliano Ribeiro Salgado.

Mejor cortometraje: **La femme de Rio**, de Emma Luchini y Nicolas Rey.

<http://www.juventudrebelde.cu/cultura/2015-02-21/pelicula-timbuktu-arraso-con-premios-cesar-del-cine-frances>

Juventud Rebelde | Diario de la juventud cubana

Copyright © 2017 Juventud Rebelde