

image not found or type unknown



www.juventudrebelde.cu

image not found or type unknown



**Recorrido Ministro de Cultura por Casas de Cultura. Autor: Ricardo Tamayo Publicado: 27/09/2018 | 09:50 pm**

## **Elogió Ministro de Cultura cubano la labor de las Casas de Cultura**

De insustituible, calificó Alpidio Alonso, ministro de Cultura, la labor que realizan los instructores y los especialistas que laboran en las Casas de Cultura del país, con cubanos de todas las edades, y muy especialmente con las personas con capacidades diferentes

**Publicado: Jueves 27 septiembre 2018 | 11:02:44 pm.**

**Publicado por: Aracelys Bedevia**

De insustituible, calificó Alpidio Alonso, ministro de Cultura, la labor que realizan los instructores y los especialistas que laboran en las Casas de Cultura del país, con cubanos de todas las edades, y muy especialmente con las personas con capacidades diferentes.

«Es uno de los trabajos más nobles que se hacen desde el sistema de instituciones de la cultura, que es un fruto genuino de la Revolución», expresó el Ministro, durante la visita que realizó este jueves, en la tarde, a las Casas de Cultura de los municipios del Cotorro y Arroyo Naranjo, de la capital, remodeladas recientemente.

Ustedes acercan el arte al público y lo preparan, en primer lugar, para que aprendan a disfrutarlo. Además, una buena parte de la programación cultural de cada uno de los municipios se alimenta de lo que ustedes hacen, afirmó y elogió los resultados de ambas Casas de Cultura, que constituyen referentes del trabajo cultural en esos territorios.

La labor que realizan, dijo, demuestra cuánto se puede hacer desde una instalación como esta y cuántos

resultados se pueden alcanzar. El programa de Casas de Cultura es quizá el que mejor expresa la vocación democratizadora del programa cultural de la Revolución Cubana, afirmó el titular de la cultura cubana.

«La génesis de este programa de Casas de Cultura y del trabajo de los instructores está expresada por Fidel en **Palabras a los intelectuales**, donde habla ya de la necesidad de formar instructores y tratar de llevar el arte a las comunidades. Desde el principio de la Revolución, Fidel fue aportando y enriqueciendo el gran programa de desarrollo cultural del país.

«En la actualidad, contamos con Casas de Cultura en todos los municipios del país (343 en total) y, en determinado momento, llegamos a formar una masa de instructores que llegó a 30 000», resaltó.

El Ministro se interesó durante el recorrido en conocer acerca de cada uno de los talleres y proyectos comunitarios que se desarrollan en las dos Casas de Cultura visitadas, así como en el estado actual del Movimiento de Artistas Aficionados y la celebración de festivales y concursos representativos del Sistema de Casas de Cultura, que este año cumplió 40 años de creado.

Resaltó los daños que el bloqueo causa a esas instituciones culturales en general, muchas de las cuales se ven privadas de instrumentos y materiales para la enseñanza y preparación de espectáculos.

Diango González Guerra, presidente del Consejo Nacional de Casas de Cultura, aseguró a la prensa, que en los últimos tres años se han reparado 77 Casas de Cultura en el país, como parte de un programa que forma valores y acerca el arte y la cultura a las comunidades.

**Fotos: Ricardo Tamayo Pérez**

Image not found or type unknown

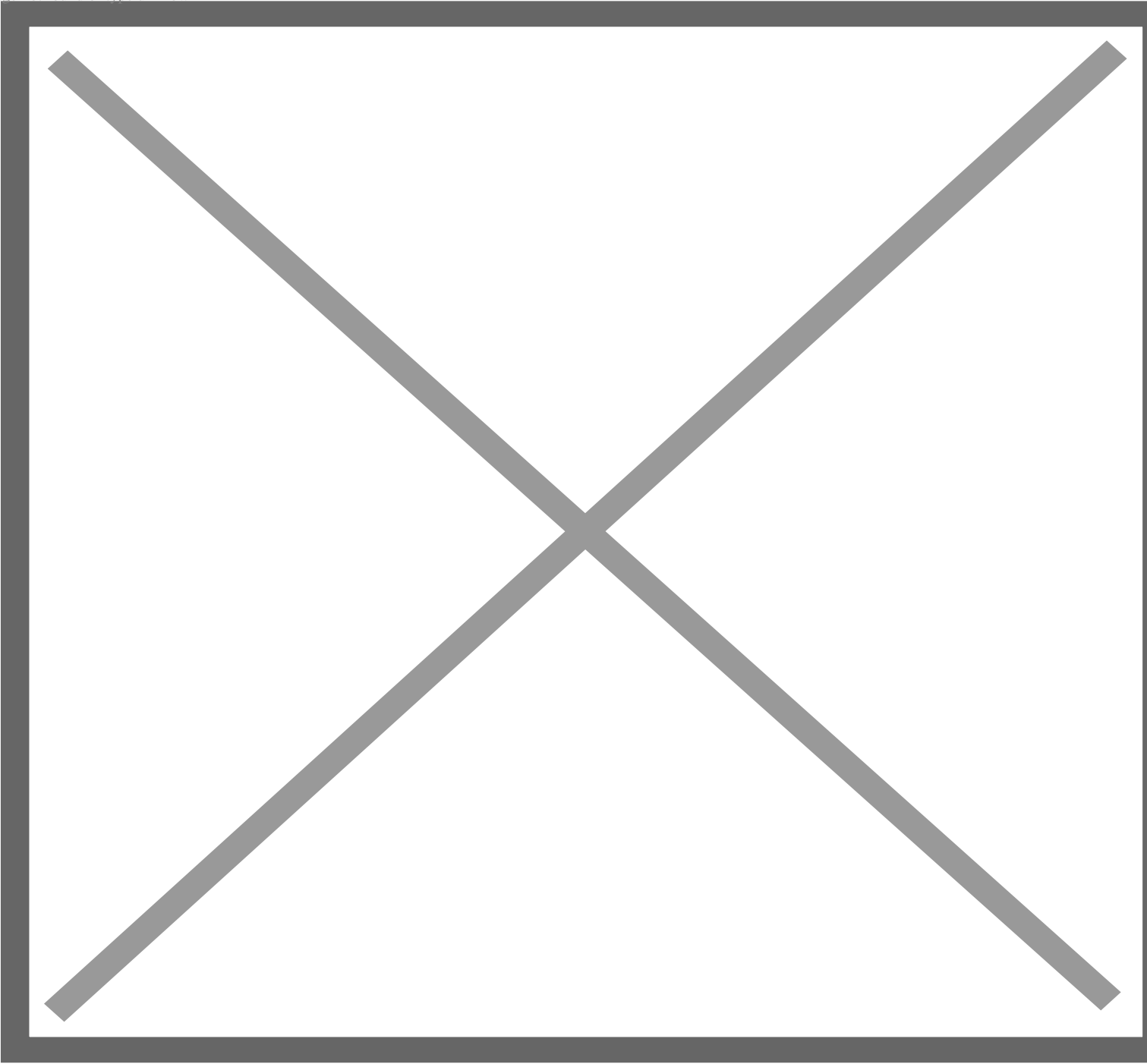


Image not found or type unknown

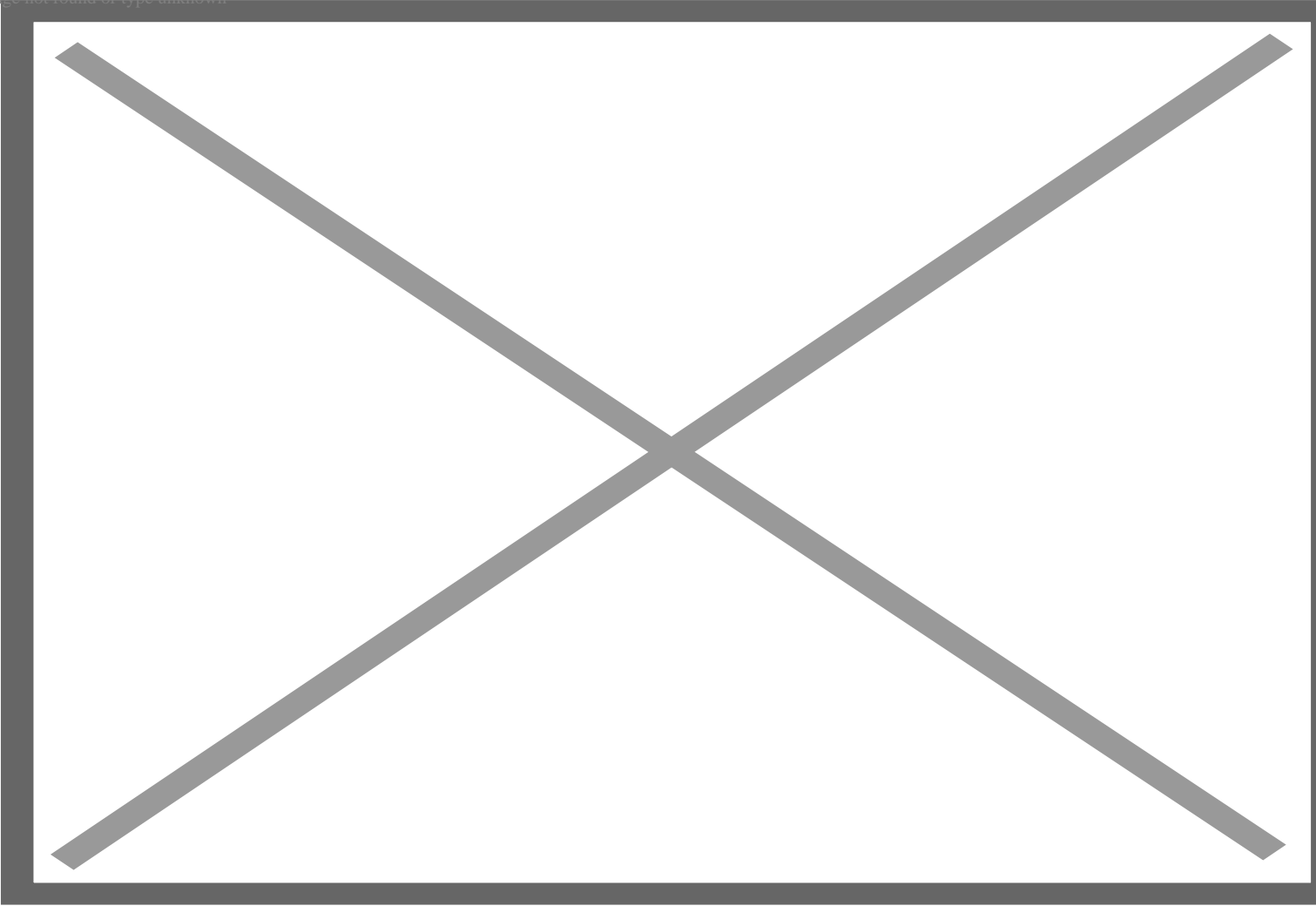


Image not found or type unknown

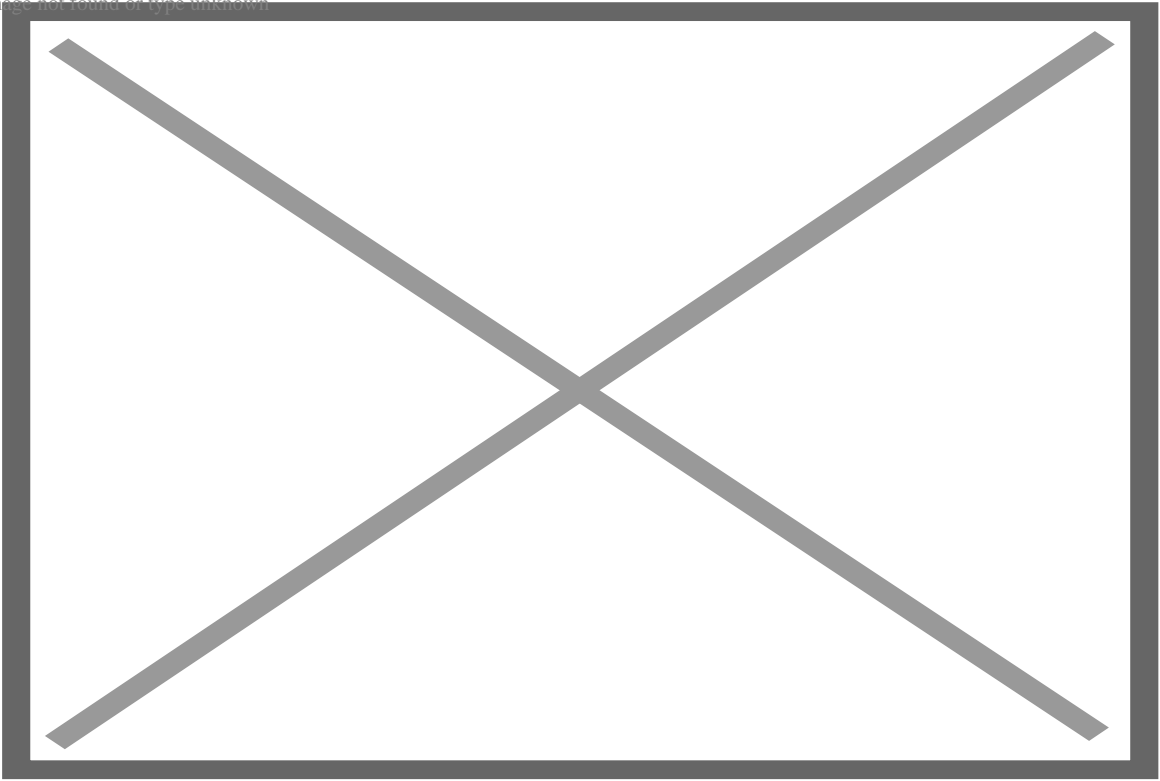


Image not found or type unknown

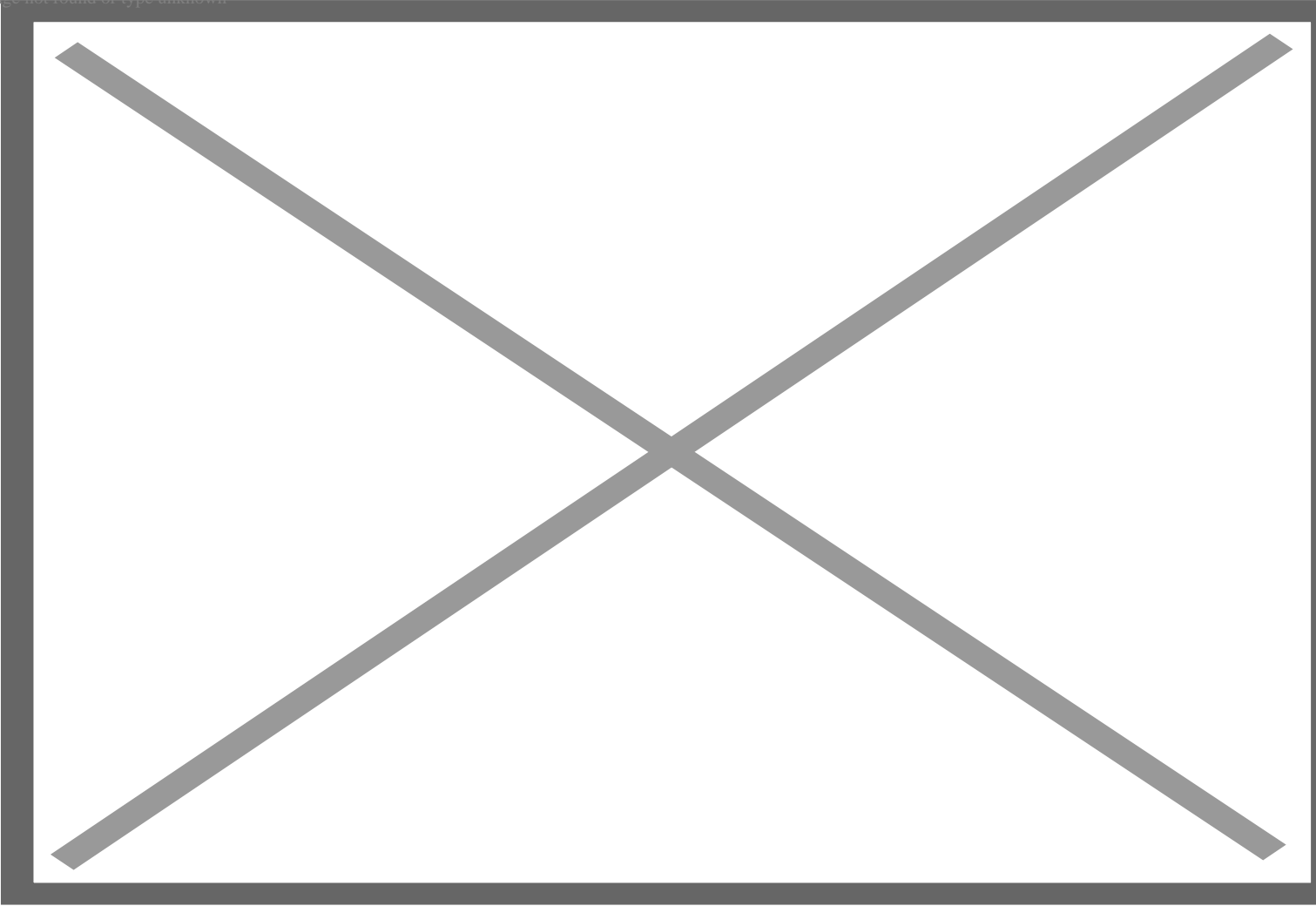
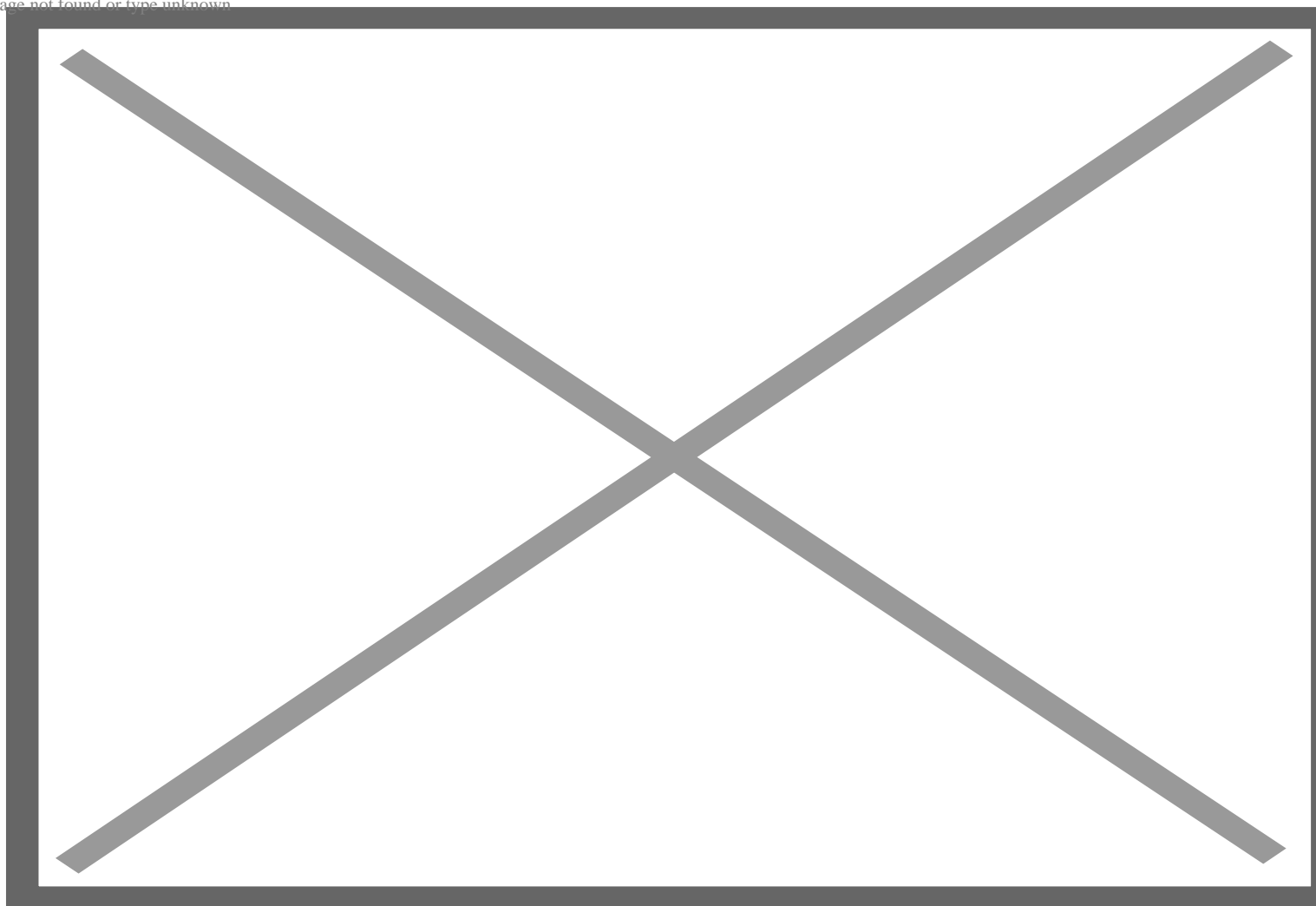


Image not found or type unknown



<http://www.juventudrebelde.cu/cultura/2018-09-27/elogio-ministro-de-cultura-cubano-la-labor-de-las-casas-de-cultura-por-aracelys-bedevia>

**Juventud Rebelde** | Diario de la juventud cubana  
Copyright © 2017 Juventud Rebelde