

image not found or type unknown



www.juventudrebelde.cu

image not found or type unknown



Adalberto Álvarez, el Caballero del Son. Autor: Internet Publicado: 10/07/2019 | 09:36 pm

La noche del Caballero, del son al casino

Nuevo espacio para bailar en parejas todos los viernes, en el Salón Rosado Benny Moré de la Tropical, ideado y concebido por el maestro Adalberto Álvarez

Publicado: Miércoles 10 julio 2019 | 09:39:05 pm.

Publicado por: Juan Manuel Montoto Pascual

EL Salón Rosado Benny Moré, de la Tropical, en La Habana, será escenario a partir del próximo viernes 12 del proyecto **La noche del Caballero, del son al casino**, ideado y concebido por el maestro, director, compositor e intérprete y leal defensor de la música tradicional y popular cubana Adalberto Álvarez, y de la presentación de varias ruedas de casino.

En conversación con **JR** expresó: «Esta es una idea que surge a partir de la escasez de salones de baile para ciertos y determinados públicos, y sobre todo para que todos los viernes se pueda bailar en parejas; en la Tropical no va ocurrir en toda la pista, sino que se van a poner mesas con una gastronomía de primer nivel.

«El horario será flexible, porque se van a abrir las puertas a las 9:00 de la noche, para que las personas que andan en La Habana y no saben dónde se puede bailar puedan hacerlo.

Puramente con música cubana

«El otro aspecto muy importante es caracterizar el lugar puramente con música cubana, y la peña se va a llamar **La noche del Caballero, del son al casino**

, porque lo que vamos a tocar aquí es son, con la presentación de algunas agrupaciones soneras de Cuba que nos acompañen, y nosotros haremos desde el son contemporáneo hasta el casino, además van a pasar las escuelas de baile y los instructores; que sea una mezcla de público, con los bailarines no precisamente profesionales, sino de la calle».

Adalberto Álvarez precisó que este espacio tendrá un precio módico de 5.00 CUC para los cubanos y 10.00 CUC para los extranjeros, y ofrecerá un buen servicio de gastronomía que incluye competencias y juegos de animación. Se va a contar con todo el equipamiento tecnológico de avanzada de la PPM, y se realizará todos los viernes. Cuando yo no pueda asistir estarán otras orquestas como Pupy y los que Son Son, Manolito Simonet y su Trabuco, Alexander Abreu y Havana D' Primera, entre otras».

También comentó: «Es como si fuera mi peña, lo que no excluye que en algún momento coincidamos con una de esas orquestas invitadas; la idea fundamental es tener un espacio para el bailarín, que sea económicamente asequible, y que desde punto de imagen del lugar, que las personas vengan engalanadas y bien vestidas; lo queremos convertir en el verdadero salón de baile, basado en la música cubana.

«En algún momento vamos a invitar Dj cubanos y extranjeros, que ponen la música nuestra; es la condición que hemos puesto siempre, y muchos se han manifestado que quieren venir a trabajar; el primero este viernes 12 será el Dj Guillermo Cervantes, de México.

El maestro Adalberto opinó que «se pretende vender las entradas online y no esperar a que llegue noviembre para que se efectúe el proyecto **Baila en Cuba**, de Paradiso, para poder bailar casino tres días en La Habana, y nosotros seremos los responsables de mantener todos los viernes una noche inolvidable de baile en parejas y que se defiendan la música cubana en el Salón Rosado Benny Moré, de la Tropical».

Este proyecto tiene todo el apoyo y receptividad de la presidencia de Artex, junto con la colaboración del Ministerio de Cultura y el Instituto Cubano de la Música, comentó Adalberto Álvarez.

45 años de vida artística

También expresó: «Cuando el espacio vaya creciendo será un lugar apropiado para esos turistas que andan por ahí y dicen que vinieron a Cuba y no pudieron bailar, lo podrán hacer aquí. Ejemplo: el 30 de agosto rendiremos un homenaje a Arsenio, porque él estaría cumpliendo años y vamos a invitar al conjunto Arsenio Rodríguez, y a otras orquestas, a lo mejor un día también invitamos a los cantantes de las orquestas.

«En el Karl Marx, el 17 de agosto, en el concierto por mis 45 años de vida artística y 35 de mi orquesta, a todas las personas que están invitadas a cantar se les va a montar un tema de mi agrupación; allí entre otros van a estar Haila, Tania, el Niño, Rojitas, Alexander, mi hijo Brayan y el maestro Frank Fernández».

<http://www.juventudrebelde.cu/cultura/2019-07-10/la-noche-del-caballero-del-son-al-casino>