



Edesio Alejandro recibiendo el Premio Internacional Batuta, de manos del maestro René Platini (El Hombre coro) y presidente de los Premio Batuta y de Coros de México Orquesta Sinfónica. **Autor:** Tomado de Internet **Publicado:** 07/10/2019 | 05:19 pm

Edesio Alejandro recibe el Premio Internacional Batuta en México

En esta ocasión fueron galardonadas otras figuras de la música clásica como el cubano Leo Brouwer, el español Plácido Domingo, el británico Michael Nyman y el ecuatoriano Jorge Saade

Publicado: Lunes 07 octubre 2019 | 05:25:18 pm.

Publicado por: Juan Manuel Montoto Pascual

El pasado sábado 5 de octubre en el Centro Cultural Roberto Cantoral, de la Ciudad de México, el maestro, compositor y músico cubano Edesio Alejandro recibió un nuevo lauro, el Premio Internacional Batuta, en su primera edición, que es homólogo global del Grammy en la excelencia de la música clásica por mérito propio.

También en esta ocasión fueron galardonadas otras figuras de la música clásica como el maestro cubano e internacional Leo Brouwer, el español Plácido Domingo, el británico Michael Nyman y el ecuatoriano Jorge Saade, entre otros grandes maestros como Irasema Terrazas, Lizzi Ceniceros, Sergio Berlioz, Enrique Bátiz, Carlos Esteva, David Rodríguez de la Peña, Horacio Franco, Sergio Berlioz, y María Luisa Tamez.

Al recibirlo, el galardón Edesio Alejandro expresó: «Me siento muy honrado al recibir este premio esta noche; quiero ante todo dar gracias a Dios, al maestro Rene Platiní, presidente de los premios Batuta, y al Comité de Honor por haberme seleccionado para recibirlo entre los grandes maestros.

«Me honra haber recibido este galardón en este país de música y músicos maravillosos realmente de los más grandes del mundo, en la tierra de Manuel Ponce, Carlos Chávez y Silvestre Revueltas, entre otros. Hay algo que es muy importante y es que esta es la primera vez que el gremio de los músicos es reconocido por su propio gremio».

Premios Batuta a la excelencia en la música clásica surge de la iniciativa de Coros de México Orquesta Sinfónica, dirigida por René Platiní, quien preside un Consejo de Honor integrado por distinguidos músicos, para que el mismo gremio reconozca por

primera vez en la historia a un selecto grupo de artistas; maestros que, con base en las partituras, en la música culta o de concierto, interpretan o componen obras maestras, preservando este arte de siglos para el público actual y aliente a las nuevas generaciones de músicos.

Es la Premier Mundial en México, seguida de otras sedes alrededor del mundo, de acuerdo a la designación que realiza esta Organización. Se entregan diez premios Batuta en cada una de las cuatro ediciones anuales en diferentes países y los siguientes están programándose en Tokio, Japón y Guayaquil, Ecuador. El galardón consiste en una batuta de director de orquesta, de tamaño natural, en oro de veinticuatro quilates.

<http://www.juventudrebelde.cu/cultura/2019-10-07/edesio-alejandro-recibe-el-premio-internacional-batuta-en-mexico>

Juventud Rebelde | Diario de la juventud cubana

Copyright © 2017 Juventud Rebelde