

image not found or type unknown



[www.juventudrebelde.cu](http://www.juventudrebelde.cu)

image not found or type unknown



**Más de dos mil 200 filmes, 300 guiones y 100 carteles se han inscrito para concursar en la 41 edición del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano. Autor: Abel Rojas Barallobre Publicado: 10/12/2019 | 10:03 am**

## **La atmósfera que crea el Festival de cine en La Habana (+ Fotos y cartelera)**

El pulso de una fiesta que toma la ciudad se puede tomar también desde la fotografía. Respiremos juntos esa inspiración al arte que siembra el Festival de cine latinoamericano más allá de las salas de proyección y de la mano de nuestro fotorreportero Abel Rojas Barallobre

**Publicado: Martes 10 diciembre 2019 | 10:37:26 am.**

**Publicado por: Juventud Rebelde**

Image not found or type unknown

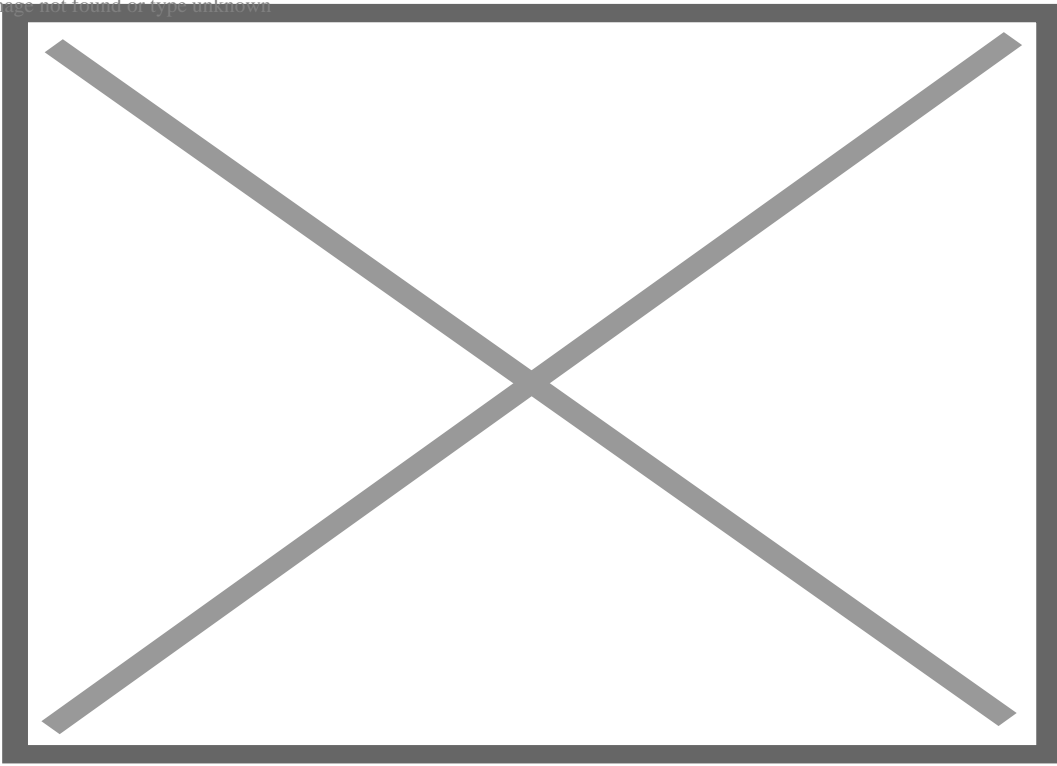


Image not found or type unknown

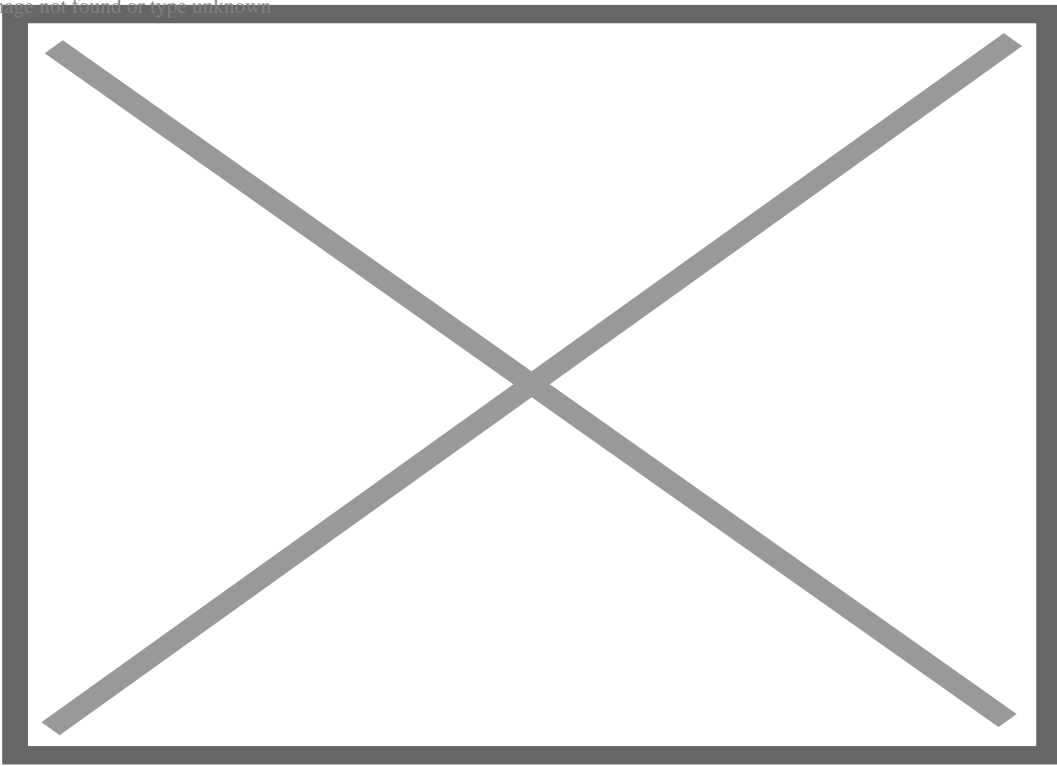


Image not found or type unknown

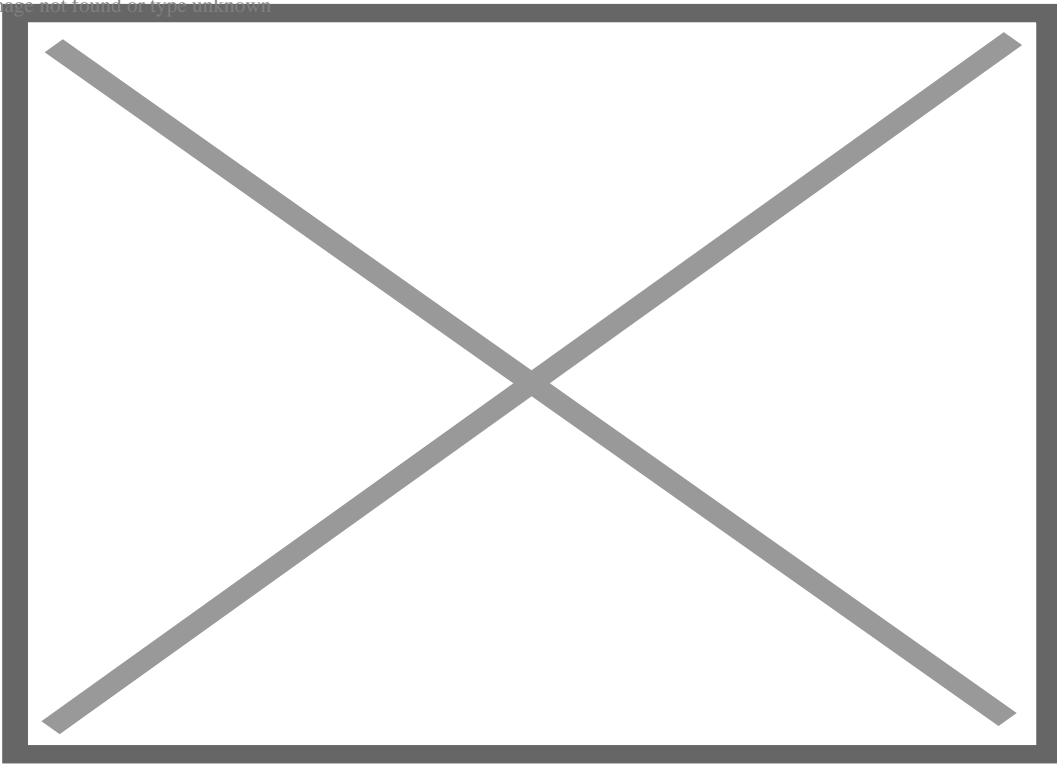


Image not found or type unknown

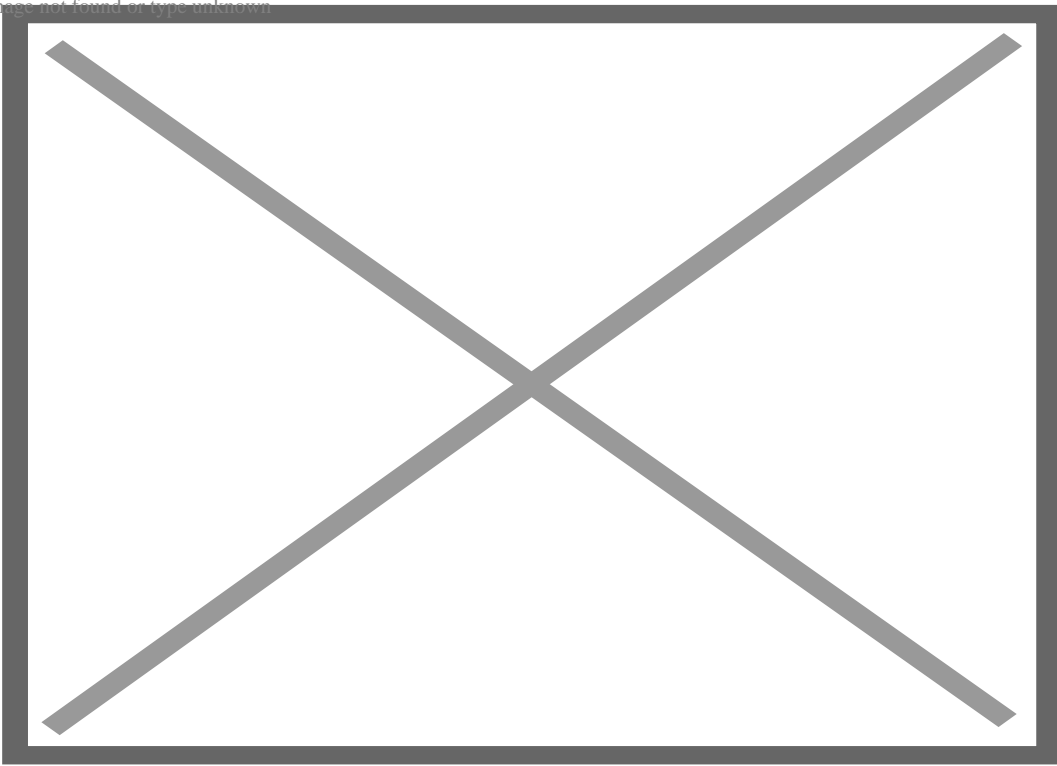
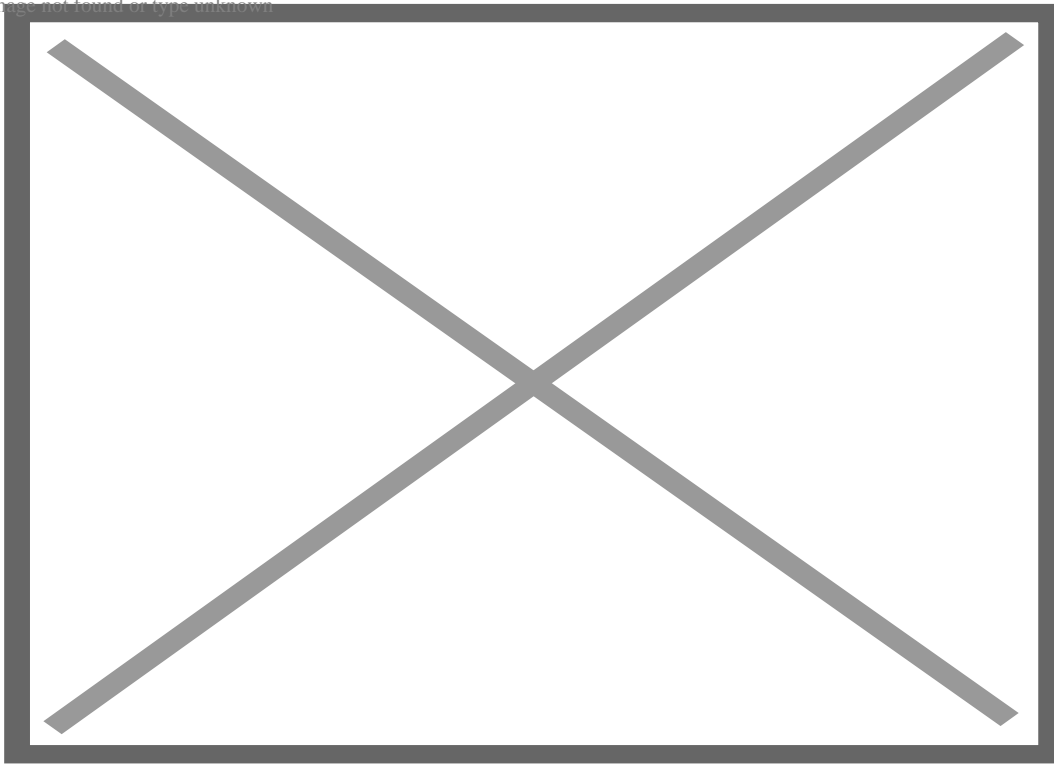


Image not found or type unknown



Si hemos logrado inspirarte con estas imágenes y te logras escapar de la rutina para ver «algo del festival», aquí van las opciones para este martes:

## **DIA 10. MARTES**

### **CHARLES CHAPLIN**

#### **CONCURSO LATINOAMERICANO**

10:00 a.m. - 08:00 p.m. / Litigante / Colombia, Francia / Dir. Franco Iolli / Fic. / 93 min. / 2019

12:30 p.m. - 05:30 p.m. / El cuento de las comadreas / Argentina, España / Dir. Juan José Campanella / Fic. / 129 min. / 2019

03:00 p.m. - 10:30 p.m. / Asfixia / México / Dir. Kenya Márquez / Fic. / 83 min. / 2018

### **LA RAMPA**

#### **CONCURSO DE ÓPERAS PRIMAS**

10:00 a.m. / Ceniza negra / Costa rica, Argentina, Chile, Francia / Dir. Sofía Quirós / Fic. / 82 min. / 2019

#### **CONCURSO LATINOAMERICANO**

12:30 p.m. / Revolución / México / Dir. Edgardo González / Fic. / 6 min. / 2019

12:30 p.m. / Pleamar / Venezuela / Dir. Marco Salaverría / Fic. / 10 min. / 2019

12:30 p.m. / Mundomalo / Colombia / Dir. Andrés Acevedo Zuleta / Fic. / 11 min. / 2019

12:30 p.m. / Al final de la noche / México / Dir. Rodrigo Álvarez Flores / Fic. / 15 min. / 2019

12:30 p.m. / Mi piel, luminosa / México / Dir. Nicolás Pereda, Gabino Rodríguez / Fic. / 39 min. / 2019

#### **CONCURSO DE ÓPERAS PRIMAS**

03:00 p.m. / Perro bomba / Chile, Francia / Dir. Juan Cáceres / Fic. / 80 min. / 2019

05:30 p.m. / Nuestras madres / Guatemala, Bélgica, Francia / Dir. César Díaz / Fic. / 78 min. / 2019

#### **PANORAMA CONTEMPORÁNEO INTERNACIONAL**

08:00 p.m. / Monsters / Rumanía / Dir. Marius Olteanu / Fic. / 116 min. / 2019

## **YARA**

### **PANORAMA CONTEMPORÁNEO INTERNACIONAL**

10:00 a.m. / Atlantics / Francia, Senegal, Bélgica / Dir. Mati Diop / Fic. / 105 min. / 2019

### **CONCURSO LATINOAMERICANO**

12:30 p.m. / La llorona / Guatemala, Francia / Dir. Jayro Bustamante / Fic. / 97 min. / 2019

03:00 p.m. / Araña / Chile, Argentina, Brasil / Dir. Andrés Wood / Fic. / 105 min. / 2019

05:30 p.m. / La deuda / Argentina, España / Dir. Gustavo Fontán / Fic. / 74 min. / 2019

### **GALAS**

07:30 p.m. / Marighella / Brasil / Dir. Wagner Moura / Fic. / 155 min. / 2019

10:30 p.m. / Parásitos / Corea del Sur / Dir. Bong Joon-Ho / Fic. / 132 min. / 2019

## **23 Y 12**

### **CLÁSICOS RESTAURADOS**

10:00 a.m. / El norte / Estados Unidos / Dir. Gregory Nava / Fic. / 141 min. / 1983

### **CONCURSO LATINOAMERICANO**

12:30 p.m. / Casa / Brasil / Dir. Letícia Simões / Doc. / 93 min. / 2019

03:00 p.m. / El guardián de la memoria / México / Dir. Marcela Arteaga / Doc. / 93 min. / 2019

05:30 p.m. / Que sea ley / Argentina, Francia, Uruguay / Dir. Juan Diego Solanas / Doc. / 85 min. / 2019

### **PRESENTACIÓN ESPECIAL**

08:00 p.m. / Sertania / Brasil / Dir. Geraldo Sarno / Fic. / 97 min. / 2019

## **RIVIERA**

### **A SALA LLENA**

10:00 a.m. / Hebe. La estrella brasileña / Brasil / Dir. Mauricio Farías / Fic. / 120 min. / 2019

### **MUESTRA DE CINE ESPAÑOL**

12:30 p.m. / La inocencia / España / Dir. Lucia Alemany Compte / Fic. / 93 min. / 2019

03:00 p.m.- 10:30 p.m. / La hija de un ladrón / España / Dir. Belén Funes / Fic. / 102 min. / 2019

### **MUESTRA DE CINE ALEMÁN**

05:30 p.m. / Nadar / Alemania / Dir. Luzie Loose / Fic. / 102 min. / 2018

### **PANORAMA CONTEMPORÁNEO INTERNACIONAL**

08:00 p.m. / It must be heaven / Francia, Alemania, Canadá, Turquía, Catar / Dir. Elia Suleiman / Fic. / 97 min. / 2019

## **ACAPULCO**

### **CONCURSO LATINOAMERICANO**

10:00 a.m. / Así habló el cambista / Uruguay, Argentina, Alemania / Dir. Federico Veiroj / Fic. / 97 min. / 2019

### **MUESTRA DE CINE ESPAÑOL**

12:30 p.m. - 08:00 p.m. / Mientras dure la guerra / España, Argentina / Dir. Alejandro Amenábar / Fic. / 107 min. / 2019

### **PANORAMA LATINOAMERICANO**

03:00 p.m. / Yo, adolescente / Argentina / Dir. Lucas Santa Ana / Fic. / 95 min. / 2019

### **MUESTRA DE CINE ESPAÑOL**

05:30 p.m. / La inocencia / España / Dir. Lucia Alemany Compte / Fic. / 93 min. / 2019

### **A SALA LLENA**

10:30 p.m. / 4x4 / Argentina, España / Dir. Mariano Cohn / Fic. / 88 min. / 2018

### **INFANTA SALA 1**

#### **CONCURSO LATINOAMERICANO**

10:00 a.m. / El bienaventurado / Brasil / Dir. Tulio Viaro / Ani. / 102 min. / 2018

#### **CONCURSO DE ÓPERAS PRIMAS**

12:30 p.m. / La paloma y el lobo / México / Dir. Carlos Lenin / Fic. / 107 min. / 2019

03:00 p.m. / Muralla / Bolivia / Dir. Gory / Fic. / 99 min. / 2018

05:30 p.m. / Las buenas intenciones / Argentina / Dir. Ana García Blaya / Fic. / 86 min. / 2019

#### **PANORAMA DOCUMENTAL**

08:00 p.m. / M / Francia, Israel / Dir. Yolande Zauberman / Doc. / 106 min. / 2018

### **INFANTA SALA 2**

#### **MEMORIA**

10:00 a.m. / Silvia / Argentina / Dir. María Silvia Esteve / Doc. / 103 min. / 2018

#### **EN SOCIEDAD**

12:30 p.m. / Disparos / México, España / Dir. Elpida Nikou, Rodrigo Hernández / Doc. / 71 min. / 2018

#### **LA HORA DEL CORTO**

03:00 p.m. / 4:30 María / Canadá, Cuba / Dir. Yoel Ortega / Fic. / 7 min. / 2019

03:00 p.m. / Genekashlu / Perú / Dir. Natalia Trzcina / Fic. / 9 min. / 2019

03:00 p.m. / Américo y el nuevo mundo / Chile, Francia / Dir. Laurent Crouzeix, Luis Briceño / Ani. / 14 min. / 2019

03:00 p.m. / Julieta en bici / Brasil / Dir. Juliana Sanson / Fic. / 15 min. / 2018

03:00 p.m. / Playa gaviotas / México / Dir. Eduardo Esquivel / Fic. / 16 min. / 2019

03:00 p.m. / Veo, veo / Paraguay / Dir. Tania Cattebeke Laconich / Fic. / 19 min. / 2019

03:00 p.m. / Carmen / Colombia / Dir. Raúl Gutierrez / Fic. / 20 min. / 2019

#### **PRESENTACIÓN ESPECIAL**

05:30 p.m. / Latinoamérica, territorio en disputa / Argentina / Dir. Esteban Alfredo Cuevas, Nicolás Trotta / Doc. / 70 min. / 2019

#### **SERIES, EL CINE DE LA NUEVA ERA AUDIOVISUAL**

08:00 p.m. / Amores cubanos. Capítulo 2. Candelaria e Ignacio / Brasil / Dir. Alice de Andrade / Doc. / 27 min. / 2019

08:00 p.m. / Amores cubanos. Capítulo 1. Los escogidos / Brasil / Dir. Alice de Andrade / Doc. / 27 min. / 2019

08:00 p.m. / Amores cubanos. Capítulo 3. Osaida y Héctor / Brasil / Dir. Alice de Andrade / Doc. / 27 min. / 2019

### **INFANTA SALA 3**

#### **PUEBLOS Y CULTURAS ORIGINARIOS**

10:00 a.m. / El fin de la eternidad / Argentina, Perú / Dir. Pablo Radice / Doc. / 10 min. / 2019

10:00 a.m. / Cuando cierro los ojos / México / Dir. Michelle Ibaven Molina, Sergio Blanco Martín / Doc. / 63 min. / 2019 / sub. en español

#### **MEMORIA**

12:30 p.m. / Gracias por el miedo / Cuba / Dir. Rigoberto Senarega Madruga / Doc. / 54 min. / 2018

12:30 p.m. / De Chávez. Memorias de una revolución sui generis / Cuba / Dir. Luis M. Acevedo / Doc. / 57 min. / 2019

#### **CULTURA**

03:00 p.m. / Antojología de Carl Rigby / Nicaragua / Dir. María José Álvarez Sacasa, Eduardo Spiegelner / Doc.

/ 62 min. / 2019

**EN SOCIEDAD**

05:30 p.m. / La sinfónica de los andes / Bolivia, Colombia / Dir. Marta Rodríguez / doc. / 115 min. / 2018

**CULTURA**

08:00 p.m. / Alma de actor / Argentina / Dir. Miguel Rodríguez Arias / Doc. / 117 min. / 2019

**INFANTA SALA 4**

**PANORAMA DOCUMENTAL**

10:00 a.m. / Dicen que soy su maestra / Estados Unidos / Dir. Catherine Murphy, Lucy Massie Phenix / Doc. / 9 min. / 2019

10:00 a.m. / La ciudad oculta / Alemania, España, Francia / Dir. Víctor Moreno Elvira / Doc. / 79 min. / 2018

**CINEMATECA LATINOAMERICANA**

12:30 p.m. / Y me hice maestro / Colombia / Dir. Carlos Álvarez Nuñez / Doc. / 60 min. / 2019

**MUESTRA DE CINE EXPERIMENTAL**

03:00 p.m. / Cine experimental\_Programa no. 5: Tomonari Nishikawa / Estados Unidos, Japón, Tailandia / Dir. Tomonari Nishikawa / Exp. / 60 min.

**FILMADO EN CUBA**

05:30 p.m. / Baracoa / Suiza, Estados Unidos, España / Dir. Pablo Briones, The moving picture boys / Doc. / 90 min. / 2019

**PANORAMA DOCUMENTAL**

08:00 p.m. / Zumiriki / España / Dir. Oskar Alegria / Doc. / 122 min. / 2019

**ANFITEATRO VARONA (UH)**

**A SALA LLENA**

03:00 p.m. / Amores modernos / México / Dir. Matías Meyer / Fic. / 83 min. / 2019

<http://www.juventudrebelde.cu/cultura/2019-12-10/la-atmosfera-que-crea-el-festival-de-cine-en-la-habana-fotos-y-cartelera>