

image not found or type unknown



www.juventudrebelde.cu

image not found or type unknown



Con destacados invitados nacionales y extranjeros, comienza hoy el 2do. Festival Internacional de Danza Española y Flamenco.
Autor: Tomado de Internet Publicado: 10/03/2020 | 11:40 am

Comienza hoy 2do. Festival Internacional de Danza Española y Flamenco

El evento contará con la presencia, entre otros, del Conjunto Folclórico Nacional, Danza Contemporánea de Cuba, Acosta Danza y los españoles Ana Ruiz y Francis Núñez

Publicado: Martes 10 marzo 2020 | 11:46:42 am.

Publicado por: Redacción Digital

El 2do. Festival Internacional de Danza Española y Flamenco, que patrocina el Ballet Español de Cuba (BEC), se desarrollará desde hoy y hasta el próximo día 15 en teatros e instituciones culturales de esta capital, según informa la Agencia Cubana de Noticias.

Eduardo Veitía, presidente del Comité Organizador y director del BEC, confirmó en conferencia de prensa efectuada en el hotel Capri, que en esta ocasión el evento estará dedicado al centenario de Alicia Alonso y se abrirá a otras expresiones dancarias que forman parte de nuestra identidad.

Destacó el esfuerzo realizado para en apenas un mes, después del regreso de la exitosa gira por China, preparar el Festival en medio de dificultades materiales, para lo cual contaron el apoyo del Ministerio de Cultura, el Consejo Nacional de Artes Escénicas, la Embajada de España y el Consulado de Mónaco, entre otros.

El coreógrafo español Francis Núñez anunció que impartirá clases magistrales sobre el baile flamenco y el uso de los palillos, no solo de las castañuelas, y que hará **El palo flamenco** en honor a esa gran bailarina que fue Alicia Alonso.

Por su parte, la bailaora Ana Ruiz, también procedente de la península ibérica, dijo que los bailarines cubanos se distinguen por su disciplina, entrega y pasión con que ejecutan las danzas y son tan buenos como los de su país.

El evento se inicia con la impartición hoy y mañana de clases magistrales, en las que participarán artistas invitados, del BEC y la Escuela Nacional de Ballet y a partir del viernes y hasta el domingo tendrán lugar las presentaciones teatrales.

La sala García Lorca del Gran Teatro de La Habana Alicia Alonso acogerá el viernes la Gala de homenaje a Lecuona e **Impronta flamenco**, el sábado la Gala de estrellas y el domingo la Gala de clausura.

El viernes y sábado, la sala Avellaneda del Teatro Nacional de Cuba acogerá las presentaciones de la obra **Carmen**, una coreografía de Eduardo Veitía que será interpretada por los integrantes del BEC.

Como muestra de la mezcla de lo cubano, en las galas participarán el Conjunto Folclórico Nacional, Danza Contemporánea de Cuba, Acosta Danza, compañías que son parte de la idiosincrasia nacional y de la contemporaneidad creadora en el tiempo.

Entre los invitados foráneos están también el grupo musical Entre dos aguas y la compañía internacional de danza Proart, de Querétaro, México; así como el bailarín-coreógrafo Pablo Egea y la cantaora Beatriz Cano, de España.

<http://www.juventudrebelde.cu/cultura/2020-03-10/comienza-hoy-ii-festival-internacional-de-danza-espanola-y-flamenco>