

image not found or type unknown



www.juventudrebelde.cu

image not found or type unknown



**Carlos Acosta vuelve a bailar Don Quijote en Cuba. Autor: PL Publicado: 13/04/2019 | 12:12 pm**

## **Dance Magazine reconoce la carrera de Carlos Acosta**

A fin de tener en cuenta y dar un paso hacia la reparación de esa historia, el comité eligió un grupo destacado de artistas negros

**Publicado: Miércoles 23 septiembre 2020 | 10:43:21 am.**

**Publicado por: Juventud Rebelde**

La más importante revista de danza en América, Dance Magazine, editada en Nueva York desde su fundación en 1927, reconoce esta semana la carrera del cubano Carlos Acosta, y aclaró que desea dar un paso hacia la reparación de su historia tras examinar de cerca exactamente a quiénes ha honrado durante las últimas siete décadas y reflexionar ahora en el papel de los artistas negros.

Como era de esperar, la lista es abrumadoramente blanca. Aunque se ha vuelto más diversa en los últimos años, muchos artistas brillantes de color se han quedado fuera durante demasiado tiempo, reconoce Dance Magazine.

El premio de la prestigiosa publicación celebra leyendas vivas de ese arte desde 1954 y su comité de selección asegura que tomó la actual decisión a la luz de las profundas reflexiones sobre la equidad racial inspiradas en el movimiento Black Lives Matter.

Según la revista, a fin de tener en cuenta y dar un paso hacia la reparación de esa historia, el comité eligió un grupo destacado de artistas negros.

Los homenajeados en 2020 son el cubano Carlos Acosta, los norteamericanos Debbie Allen, Camille A. Brown,

Alonzo King y la canadiense Laurieann Gibson.

Además de fundar y dirigir la compañía Acosta Danza y una academia en su Cuba natal, señala Dance Magazine, Acosta asumió en paralelo a inicios del presente año el cargo de director del Birmingham Royal Ballet, uno de los conjuntos clásicos británicos más relevantes.

Igualmente en 2020 se incorporó al artista cubano a la Junta Directiva del Royal Ballet School del Reino Unido.

Con el nuevo galardón, Acosta se convierte en el tercer cubano en conseguir tan preciado reconocimiento, que antes recibieron Alicia Alonso, en 1958, y José Manuel Carreño, en 2004.

<http://www.juventudrebelde.cu/index.php/cultura/2020-09-23/dance-magazine-reconoce-la-carrera-de-carlos-acosta>

**Juventud Rebelde** | Diario de la juventud cubana  
Copyright © 2017 Juventud Rebelde