



CUBAVISIÓN
 06:30 Revista Buenos días.
 08:57 En la mañana, su cartelera.
 09:00 Liga juvenil de la neurona.
 09:29 Palmas y cañas.
 10:28 La bueno no pasa.
 11:00 Shogun (cap. 12, final).
 11:44 40 semanas y más.
 12:00 Al mediodía.
 01:00 Noticiero del mediodía (ccv).
 01:57 En la tarde, su cartelera.
 02:00 Cuba en documental.
 03:00 Sin límite.
 03:30 Lente joven.
 04:00 Noticiero Ansoc.
 04:15 Tin Marín.
 04:45 Canta y juega.
 05:00 ¿Sabes qué?
 05:15 ¿Quieres saber más?
 05:30 Doble clic.
 05:45 Banda ancha.
 05:57 Este día.
 06:00 El piquete.
 06:30 Noticiero cultural.
 07:00 Mesa Redonda.
 08:00 NTV (ccv).
 08:27 En la noche, su cartelera.
 08:30 Farvisión.
 08:47 Entre amigos.
 09:18 El otro lado del paraíso (cap. 2).
 10:07 La pupila asombrada.
 11:07 Billions (cap. 1).
 12:15 Caribe Noticias.
 12:40 En la madrugada, su cartelera.
 12:42 Telecine: Hotel Artemis. G.B. Ciencia ficción (r).
 02:18 El otro lado del paraíso (cap. 2).
 03:07 Telecine: El vicio del poder. EE.UU. Drama biográfico (r).
 05:47 Riviera (cap. 5).

TELE REBELDE
 09:01 Estocada al tiempo.
 09:04 Cartelera deportiva.
 09:05 La jugada perfecta.
 09:35 Zona mixta.
 10:05 A todo motor.
 11:05 Judo internacional.
 12:00 Meridiano deportivo (en vivo).
 12:30 Atletismo internacional.
 01:08 Mi béisbol.
 01:45 Antesala (en vivo).
 02:00 Serie Nacional de Béisbol. Industriales vs. Camagüey, desde el estadio Latinoamericano (en vivo)/ Cross Country.
 05:59 Cartelera deportiva.
 06:00 NND (en vivo).
 06:27 Estocada al tiempo.
 06:30 Fútbol por dentro.
 07:00 Fútbol internacional.
 09:00 Cine deportivo: Mandíbula de tiburón. G.B. Drama.
 10:37 Cross country/ Judo internacional.

CANAL EDUCATIVO
 08:30 Programación educativa.
 12:00 Telecentros.
 01:00 NTV (ccv).
 02:00 Programación educativa.
 04:30 Mirada de artista.
 05:00 Telecentros.
 06:30 Tengo algo que decirte.
 07:00 Saberes compartidos.
 07:30 La sociedad (cap. 14).
 08:00 NTV (ccv).
 08:30 Te invito al cine.
 09:00 Momentos.
 09:30 De cierta manera: El verano de la señora Forbes. Cuba-España-México. Ficción. Drama/ Mesa Redonda.

CANAL EDUCATIVO/2
 09:00 Programación Telesur.
 04:30 Para un príncipe enano.
 05:30 De tarde en casa.
 06:30 A capella/ Todo música.
 07:30 Paréntesis.
 08:00 NTV (ccv).
 08:30 Noticiero cultural.
 09:00 Programación Telesur.

MULTIVISIÓN
 06:29 Cartelera/ Hola, chico.
 07:13 Ranger Rob.
 07:24 Documental. Ríos de África.
 08:11 Utilísimo/ Documental.
 09:15 Visión futuro.
 09:40 Documental. El reino de Buena Esperanza.
 10:07 D' Cine: Los pequeños asesinos de Agatha Christie: Asesinato con champagne. Francia. Drama policíaco.
 11:37 Documental.
 12:03 Así es China.
 12:33 Facilísimo.
 01:17 Skylander (cap. 5).
 01:40 Amigos y amantes (cap. 20, 3ra. temporada).
 02:25 Hanako y Ana (cap. 21).
 02:55 Somos familia (cap. 16).
 03:40 Aires de México.
 04:00 Cartelera.
 04:01 p.m. a 06:32 p.m., retransmisión.
 07:16 Calabacita.
 07:17 Merlín (cap. 13, 4ta. temporada).
 08:02 Documental.
 08:44 Compañía X (cap. 1, 2da. temporada).
 09:28 Doctor X (cap. 1, 2da. temporada).
 10:28 p.m. a 05:56 a.m., retransmisión.

Cuba celebrará final de Baila tu Estilo

El próximo sábado 14 de septiembre, a las 8:30 p.m., en La Cecilia, se realizará la competencia final del popular evento de danza urbana

por **LOURDES M. BENÍTEZ CEREIJO**
 lourdes@juventudrebelde.cu

BAILARINES cubanos se enfrentarán en duelos de uno contra uno y mostrarán su versatilidad en estilos de danzas urbanas como breaking, hip-hop, popping, house, locking, entre otros, en la final nacional del evento Red Bull Baila tu Estilo, circuito de danza internacional en el que Cuba participa por vez primera.

Se trata de una atractiva competición en la que el objetivo principal es que la gente disfrute del baile, la música y las actuaciones, recreando el ambiente de fiesta que había en los primeros estilos de baile urbano. Los intérpretes deben bailar al ritmo de una música impredecible para convencer con su ritmo, carisma y estilo al público, quien será el encargado de elegir al ganador, se señala en la página oficial de Red Bull (www.redbull.com).

Este 14 de septiembre, a las 8:30 p.m., en La Cecilia, se realizarán los duelos conclusivos, en los que se enfrentarán los 16 participantes (de 32 seleccionados), que resultaron vencedores de la ronda eliminatoria. De ellos saldrá el candidato que representará a Cuba en la final internacional que tendrá lugar en octubre, en París, Francia.

Se escucharán temas de diferentes géneros para probar la habilidad de los bailarines. Una de las características más peculiares



de ese certamen es que los danzantes no tendrán idea de los ritmos con los cuales deberán improvisar. El encargado de aportar el elemento sorpresa sonoro será el DJ Iván Lejardi, según se informó en conferencia de prensa.

Otro de los aspectos interesantes del evento es que la votación para identificar al ganador queda en manos del público. Cada espectador tendrá una tarjeta con los colores rojo y azul en lados opuestos. De esa manera podrán votar por su bailarín favorito.

«Se realizó un proceso de selección con el apoyo del Consejo Nacional de las Artes Escénicas y el Centro de Danza de La Habana.

Se pensó que lo ideal sería buscar bailarines pertenecientes a proyectos reconocidos, un hecho que, aunque dejaba fuera a los *streetdancers* aficionados, nos permitiría garantizar la calidad de los concursantes y su probada habilidad, pues uno de ellos será nuestro representante en París», explicaron los organizadores respecto a la forma en que se escogieron a los participantes.

Para la esperada noche final se han reservado las mejores sorpresas y el público podrá disfrutar de un espectáculo pocas veces visto en nuestros escenarios. Los espectadores podrán acceder de forma gratuita.

la opinión
Gráfica



Serie Nacional

Entre números y expectativas para el Premier 12



por **NORLAND ROSENDO**
 rosendo@juventudrebelde.cu

Si poco falta para el Premier 12, menos le queda a la primera etapa de la última Serie Nacional con el actual formato —bueno, si el nuevo Comisionado mantiene la idea de cambiar la estructura la temporada venidera— y hay datos que explican el comportamiento de algunos equipos en el tramo jugado y otros que deben marcar la toma de decisiones sobre la próxima selección cubana.

¿Cómo se explica que Cienfuegos, con un pitcheo por debajo de la media del campeonato, sea el segundo que más juegos ha ganado y su expectativa de victorias apunte hacia 30 triunfos, según una fórmula sabermétrica ideada por el Grupo de Investigación del Béisbol (GIIB)? ¿Habrá muchas novedades entre los protagonistas de la segunda ronda? ¿Qué tendencias están marcando la actuación de jugadores que han regresado después de probarse por su cuenta en ligas extranjeras?

Los Elefantes aparecen entre los siete conjuntos cuyo pitcheo (5.25) lanza por debajo de la media en efectividad (4.91), pero su defensa es la tercera en promedio (.978), sus *catchers* capturan al 80 por ciento de los ladrones de base y exhiben un bateo muy por encima del average del campeonato. Antes del choque de ayer tenían el mejor diferencial de carreras

(CA-CP +52), eran los líderes en OBP (.418), SLU (.496) y OPS (.914) y segundos en average (.325).

Son el único equipo que anota más de ocho carreras por cada nueve innings y permite justo lo mismo que la media (5.8). Ahí están las claves del éxito de los sureños, más allá de individualidades como Pavel Quesada, Yusniel Ibáñez, César Prieto y otros jóvenes que forman parte de la reconstrucción del conjunto en los últimos años.

Se vislumbran rostros nuevos esta temporada en la segunda etapa. Aún queda tiempo para las reacciones, y las diferencias en la tabla de posiciones no son muy significativas, salvo algunos elencos que se han descolgado ya, pero ojo con el estado actual del ordenamiento, pues entre los primeros ocho equipos en promedio de ganados y perdidos, solo dos (SSP y LTU), jugaron la segunda fase de la campaña 58. Y si miramos el diferencial de carreras hasta la octava subserie, Industriales, Holguín y Villa Clara no irían siquiera a los play off de comodines, al tiempo que Ciego de Ávila y Sancti Spiritus tendrían que buscarse su pasaje al segmento de seis en la serie eliminatoria de mediados de temporada.

Estos son solo predicciones sobre la base de números y hay otras variables, como el regreso de los fichados en ligas extranjeras, que deben impactar en desempeños colectivos en lo que resta del campeonato hasta el

Juego de las Estrellas. Por ejemplo, Pinar del Río ya cuenta con Eryl Casanova en su rotación, Matanzas aguarda por Yoanni Yera, Stayler Hernández está de regreso con Industriales y también los paracortos Yordan Manduley y Yorbis Borroto vestirán los trajes de Tigres y Cachorros, respectivamente.

Y si hablamos de individualidades con miras al equipo Cuba para el Premier 12 que se jugará en noviembre venidero, fijense en estos datos que nos sugiere Alfredo Ríos, del GIIB:

Entre los cinco bateadores con más alto OPS figuran tres que regresan a las series nacionales después de probarse en ligas profesionales: Lisbán Correa (1378), Erisbel Arruebarrena (1279) y Pavel Quesada (1267). Ese trío también aparece en el *top ten* de OBP y se suma el recientemente repatriado Leslie Anderson.

Otro que no estuvo en Lima, Frederick Cepeda, es el que más se embase (.596), seguido por Correa (.583), y ambos hacen también el uno-dos en OPS, pero intercambiando las posiciones, el habanero es primero y el espiritano lo escolta con 1369.

Si se emplean los conceptos más actualizados para confeccionar los *lineup*, en los que tengan preponderancia esas métricas (OBP y OPS), varios de esos nombres es muy probable que aparezcan en la renovada selección nacional. Y no hablamos de un Todos Estrellas, sino de un equipo que tenga de todo un poco.