

image not found or type unknown



www.juventudrebelde.cu

image not found or type unknown



Siempre tu voz se titula el fonograma en el que Omara Portuondo y la Orquesta Failde se unen, de la mano de la Egrem, para rendirle homenaje al Benny Moré Autor: Internet Publicado: 21/10/2019 | 09:59 pm

Omara Portuondo y la Orquesta Failde

Siempre tu voz se titula el fonograma en el que Omara Portuondo y la Orquesta Failde se unen, de la mano de la Egrem, para rendirle homenaje al Benny Moré, a un siglo de su natalicio

Publicado: Lunes 21 octubre 2019 | 11:44:39 pm.

Publicado por: José Luis Estrada Betancourt, Rolando Padilla Hernández

Siempre tu voz se titula el fonograma en el que Omara Portuondo y la Orquesta Failde se unen, de la mano de la Egrem, para rendirle homenaje al Benny Moré, a un siglo de su natalicio. En el disco aparecen clásicos que popularizara el Bárbaro del Ritmo al estilo de **Te quedarás, Oh vida** y Cómo fue, que la Diva del Buenavista Social Club interpreta a dúo con Yurisán Hernández o con Yerlanis Junco, voces líderes de la agrupación que dirige Ethiel Failde, productor y arreglista de algunos temas; además de otros que canta junto a artistas invitados como el dominicano Johnny Ventura (**La múcura**), y los cubanos Telmary (**Las mulatas del chachachá**) y William Vivanco (**Mata siguaraya**). En esta edición de ¡De Impacto! les proponemos **Bonito y sabroso**, uno de los éxitos indiscutibles del álbum que resultara Premio Centenario del Benny Moré del Cubadisco 2019.

Bonito y sabroso

Omara Portuondo y la Orquesta Failde

Pero qué bonito y sabroso/ bailan el mambo las mexicanas./ Mueven la cintura y los hombros/ igualito que las cubanas.

Con un sentido del ritmo/ para bailar y gozar./ Que hasta parece que estoy en La Habana/ cuando bailando veo una mexicana./ No hay que olvidar que México y La Habana/ son dos ciudades que son como hermanas/ para reír y cantar.

Pero qué bonito y sabroso/ bailan el mambo las mexicanas./ Mueven la cintura y los hombros/ igualito que las cubanas.

Mueven la cintura y los hombros...

<http://www.juventudrebelde.cu/suplementos/de-impacto/2019-10-21/omara-portuondo-y-la-orquesta-failde>

Juventud Rebelde | Diario de la juventud cubana
Copyright © 2017 Juventud Rebelde